

## Voyage au Tessin : églises romanes et influences byzantines

Lors de ce voyage, nous allons séjourner à Bellinzone. Cette ville, aujourd'hui chef-lieu du canton du Tessin, occupe depuis ses premières installations datant du Néolithique une position centrale dans le territoire préalpin. Stratégiquement placée au départ des routes qui mènent aux principaux cols de l'axe nord-sud (le San Bernardino, le Lukmanier et le Saint-Gothard), elle assumait le rôle de gardienne des voies de communication. Au Moyen Âge, Bellinzone a longtemps été le dernier bastion septentrional de la Lombardie et du duché de Milan. Ce n'est qu'en 1500 qu'elle est passée sous contrôle confédéré (Uri, Schwyz et Unterwald).

### Programme

Vendredi 29 septembre

- **Matin**

➤ **Pour les personnes qui vont arriver à Bellinzone le jeudi 28 septembre**

**Bellinzone : Archivio di Stato del Cantone Ticino** (adresse : viale Stefano Franscini 30a)

De 8h30 à 12h consultation / présentation du fonds Fossati. Ce fonds d'archives contient une documentation riche et variée relative aux travaux de consolidation et de restauration réalisés à Sainte-Sophie de Constantinople par les architectes Gaspare et Giuseppe Fossati (dessins, esquisses, aquarelles, calques, relevés, comptes, correspondance, etc.). Les travaux avaient été assignés aux deux frères, originaires de Morcote et résidents dans l'Empire ottoman, par le sultan Abdülmecid I<sup>er</sup> (règne 1839-1861).



- **Pour les personnes qui partent le vendredi matin 29 septembre**, l'arrivée à **Bellinzone est prévue à 11h42** (départs : Genève 7h15 ; Fribourg 8h34 ; Berne 9h02 ; Zurich 10h05).

Dépose des bagages à l'hôtel et repas de midi avec l'ensemble des participants à Bellinzone.

- **Après-midi**

**Leontica – Prugiasco : visite de l'église romane de « San Carlo di Negrentino »**

Départ de Bellinzone à 13h50, arrivée à Leontica à 14h46 – retour à 17h11, arrivée à Bellinzone 18h09 (d'autres options de retour sont possibles, le dernier bus part à 19h11 de Leontica).

L'église romane de « San Carlo di Negrentino » (XI<sup>e</sup> siècle), autrefois consacrée à Saint Ambroise, se situe dans le Val di Blenio, le long de l'ancien chemin muletier du col du Nara. Elle est renommée pour sa fascinante architecture ainsi que pour ses précieuses fresques, dont la plus ancienne paraît d'inspiration byzantine. Par sa qualité d'exécution, celle-ci compte parmi les fresques médiévales les plus remarquables du Tessin.



Samedi 30 septembre

- **Matin**

**Visite des églises médiévales de Giornico**

Départ de Bellinzone à 8h50, arrivée à Giornico à 9h26. Repas de midi à Giornico.

Giornico se situe dans la Léventine, le long de la route qui mène au Saint-Gothard.

**San Nicolao (milieu du XII<sup>e</sup> siècle)**

L'église dédiée à Saint Nicolas de Bari, mais communément appelée San Nicolao, est l'un des plus importants exemples d'architecture romane du canton du Tessin. Construite au XII<sup>e</sup> siècle, elle est la plus ancienne des églises romanes de la Léventine et faisait partie d'un monastère bénédictin détruit au XV<sup>e</sup> siècle.

**Santa Maria del Castello (avec des vestiges du XII<sup>e</sup>)**

L'église de Santa Maria del Castello est située sur une colline en position élevée. Elle appartenait probablement, comme son nom l'indique, à un château détruit en 1518 par les Urnais. À l'intérieur sont conservées des fresques de la première moitié du XV<sup>e</sup> siècle.



- **Après-midi**

**Biasca : église romane des Saints-Pierre-et-Paul**

Départ de Giornico à 13h30, arrivé à Biasca à 13h43.

Située dans une position dominante au-dessus du bourg, cette église d'origine romane domine les rivières du Brenno et du Tessin, ainsi que les routes qui mènent au Lukmanier et au Saint-Gothard. Elle a subi d'importantes modifications à l'époque baroque (1663). Entre 1955 et 1967, des travaux de restauration ont néanmoins redonné au bâtiment ses formes romanes. À l'intérieur de l'église, une atmosphère très suggestive est créée par la pente assez importante du dallage en pierre qui mène vers le chœur et par les nombreuses fresques de différentes époques qui ornent les murs (les plus anciennes datent du XIII<sup>e</sup> siècle).



**Locarno – Muralto** : Visite de la Collegiata di San Vittore à Muralto, avec ses chapiteaux et son cycle de fresques d'époque romane.

Départ de Biasca à 15h45 arrivée à Locarno à 16h25. Repas du soir à Locarno.

Muralto se situe sur les rives du lac Majeur ; durant l'Antiquité, il s'agissait du principal établissement humain de l'actuelle région de Locarno. La Collegiata di San Vittore est l'une des deux plus importantes églises de style roman du Tessin (avec l'église San Nicolao de Giornico). Elle conserve des restes d'un précieux cycle de fresques de l'Ancien Testament, exécuté par un maître lombard anonyme autour de 1140-1150, ainsi qu'une crypte avec des chapiteaux sculptés de la même époque. Elle a été bâtie à l'emplacement d'une première église paléochrétienne construite sur les vestiges d'une villa romaine.





## Dimanche 1<sup>er</sup> octobre

- **Matin**

Visite de deux monuments d'influence byzantine du Sottoceneri.

### **Rovio : oratoire de San Vigilio**

Départ de Bellinzone à 8h46, arrivée à Rovio à 9h33.

Durant le Haut Moyen Âge, Rovio, placé le long de la voie qui menait au Val d'Intelvi (Italie actuelle), dépendait de la juridiction de Castelseprio. Sur une colline, à l'ouest du village, se dresse la chapelle romane de San Vigilio, construite dans la première moitié du XI<sup>e</sup> siècle. Par sa position, elle domine le lac de Lugano. Le mur extérieur présente des pilastres et des arcatures aveugles. L'intérieur, à nef unique, abrite dans l'abside des fresques d'influence byzantine représentant une *Maiestas Domini* (XIII<sup>e</sup> siècle).





### **Riva San Vitale : baptistère paléochrétien**

Départ de Rovio à 10h26, arrivée à la gare de Capolago – Riva San Vitale à 10h51 (une petite marche agréable nous permettra de rejoindre le baptistère).

Le baptistère de Riva San Vitale, érigé aux V<sup>e</sup>-VI<sup>e</sup> siècles, est le plus ancien monument paléochrétien de Suisse encore presque entièrement conservé. Il se situe au pied du Monte San Giorgio, sur les rives du lac de Lugano, dans un village qui a connu une occupation humaine dès l'époque romaine ; un *vicus* se trouvait probablement à cet emplacement. Le monument chrétien présente un plan octogonal inscrit dans un carré. À l'intérieur se trouvent des niches en demi-cercle et une petite abside rajoutée dans un second temps. De remarquables fresques romanes datant du XII<sup>e</sup> siècle ornent les niches. Elles représentent des scènes christologiques. Quant à l'abside, elle contient des fragments peints d'une crucifixion d'une époque antérieure.





- **Après-midi**

**Fin de ce voyage fascinant et écoresponsable !**

La visite du baptistère de Riva San Vitale se termine autour de midi. Un bus nous permettra de rejoindre la gare de Capolago – Riva San Vitale à 12h21 (arrivée à 12h27).

À partir de ce moment, vous aurez le choix : soit vous décidez de visiter Lugano (arrivée à Lugano à 12h54) ; soit vous préférez retourner tout de suite à Bellinzone pour récupérer les bagages (arrivée à Bellinzone à 13h13).

Le premier départ d'un train (avec un parcours assez rapide) en direction de Genève depuis la gare de Bellinzone est à 14h17 (arrivée à Cornavin à 19h01).

Ce même train permet d'arriver à Fribourg à 17h25, à Berne à 16h58 et à Zurich à 15h55. Pour toutes les grandes villes de Suisse, il y a un départ de train de la gare de Bellinzone toutes les heures, voire toutes les demi-heures.